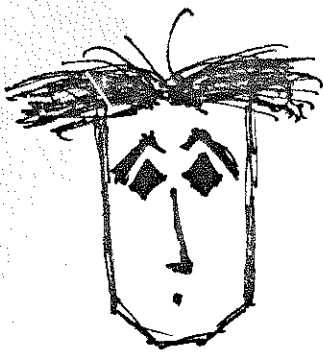


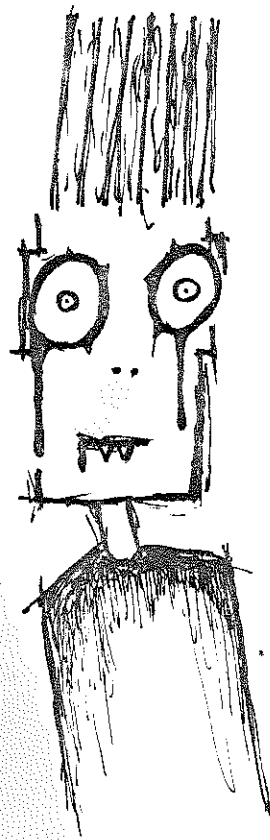
Jag vill sjunga, jag vill dansa.
Jag vill leva lite loppan.



SJÄTTE MORALEN

NR. 10

-VI SOM TRODDE HAN
VAR FRÅN
LYCKANS LAND-



EN TYSK, ENGELSK, FRANSK,
ITALIENSK, SPANSK, TJECKISK
OCH HOLLANDSK UPPLAGA AV
FÖRELIGGANDE VERK HAVA
UTKOMMIT PÅ SAMMA FORLAG.

EFTERTRYCK FÖRBJUDES

ALLA RÄTTIGHETER ANGÅENDE ÖVERSÄTTNING TILL FRÄMMANDE
SPRÅK FÖRBEHÅLLES

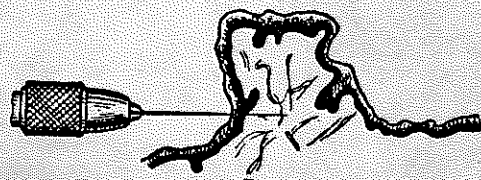


Fig. 81. Elektrolys av en vårta.

SKULLE DETTA VARA NÅGOT DJÄVLA JUBILEUM?

ÄR DET NÅGON SOM FIRAR ATT SJÄTTE MORALEN NU
HAR NÅTT TVÅSIFFRIGHETENS SAMARKAND DÄR DET
KRÄVS TVÅ TANGENTTRYCK FÖR ATT ANGE VILKEN
MORAL I ORDNINGEN LÄSAREN BEFINNER SIG I?

SKULLE DETTA VARA NÅGOT DJÄVLA JUBILEUM?

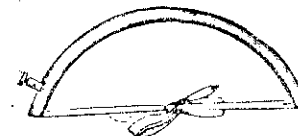
JULIBEUM?

Sjätte Moralen, Degerfors enda kulturfanzine (i brist på bättre ort och ord), har nu utkommit i tio nummer. Detta nummer är osedvanligt tunt för att kunna säljas extra billigt och utkomma i en större upplaga. Priset är därmed satt till en krona (SEK). Ansvarig utgivare är fortfarande Niklas Björnberg som trots alla åtalpunkter har vårt fortsatta förtroende och stöd: Håll ut Niklas, om tre år är du ute!

Medarbetare: Tobias Stål, Rikard Friberg, Jonas Lööf, Martin Nordblad, Niklas Björnberg, Sebastian Thorstensson, Magnus Svensson, Andreas Ingeljord, Erik Stormark.

Vi tar vänligt men bestämt mot alster från läsarkretsen. Vi är läsekretsen. Dessa samt ansökan om prenumeration (8nr/40:-, minns att moralen brukar vara tre gånger så tjock) skickar du till:

Sjätte Moralen
c/o Degerfors Alternativkulturörening
c/o Degerfors KU
Bruksgården
Krontorpsvägen 1
693 32 Degerfors
Allsvenskan



Huvud-elektrod

EN FÅR VÄL VA' GLAD ATT EN LEVER... ELLER?

LISELOTT

SEPARERAR

Varför säger du aldrig något till mig?

Det gör jag väl visst.



Hon förstår mig inte bara.

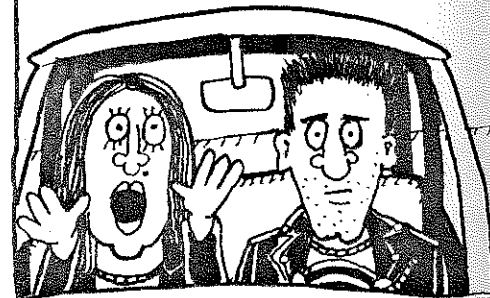


Nu är du tyst igen.

Jag kanske inte har något att säga just nu.



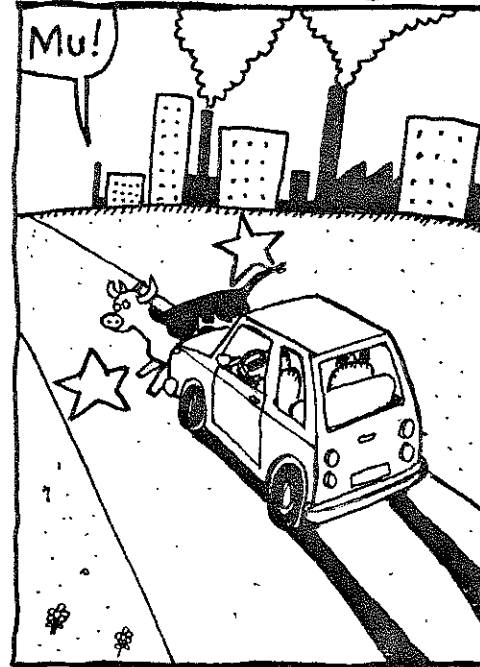
BROMSA!



SKRIK!

av Magnus Svensson

Mu!

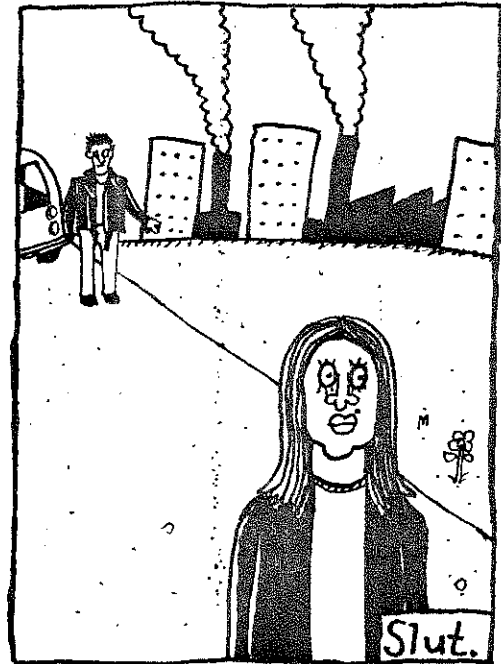


Skit! Vi har kört på en ko!



Om du kunde koncentrera dig på verkligheten istället.

Om det inte passar kan du gå!



Arvikafestivalen 1995

Festival, årets höjdpunkt. Fest, glam och musik. Oh jaa... Arvikafestivalen har liksom blivit vår festival, man känner igen allt och nog är det redan en tradition att degerforsarna åker till Arvika i juli.

I år var jag lite nere när jag åkte dit, men när jag åkte hem var jag förtvivlad. Mitt sinne tyngdes av sorger liksom kängorna tyngdes av lera, mitt entreamband var ett sorgeband och inga fåglar, bara aspackade tonåringar, sjöng. Redan innan festivalen tvekade jag men köpte i alla fall en biljett. Mitt tvivel tilltog och nu ångrar jag bittert min resa.

Ponera att jag stannat hemma istället och ponera att jag fått jobba övertid under helgen. Utebliven lön plus biljetten plus resan plus div. utgifter. Säkert ett par tusen.

Ett par tusen, för lite ångest som jag kan skaffa lika bra hemma när alla mina kamrater var på festival och "hade kul"!

Musiken gav mig inget men jag såg och andra sidan bara delar av två konserter. Cardigans är fan så mycket bättre på skiva och Di Levas kärleksbudskap gick liksom

inte riktigt fram, det äcklade mig snarare.

Allt som spelades upp på scenerna var föntliga klichéer. Di Levas hjärtan och Covenants djävla julgran och rök. Fy fan vad simpelt. Men vad som var sämre än spelet på scen var spelet framför och utanför. Fejkat djupa personer gled omkring och försökte överträffa varandra i absurd klädsel, billiga trix och billiga fyllor. Detta rymmer ett stort mått av självkritik, den som jag retade mig mest på var mig själv. Antagligen åker jag väl åter dit nästa år, men frågan är om det någonsin kommer att kännas rätt igen. Missförstå mig rätt, Arvikafestivalen är egentligen en mycket trevlig liten tillställning, bra musik ock rätt attityd från arrangörernas sida, men det är upp till dig att uppskatta den.

Sensmoral:

Var glad när du åker på festival, kära inte ner dig och packa extra strumpor.





Garmarna - Vittrad

Svensk folkmusik har ju ofta beskyllts för att vara gnällig och tråkig. Att den är lite gnällig kan jag väl hålla med om, men tråkig - knappast.

Det har grupper som Hedningarna, Big Fish och inte minst Garmarna bevisat. Garmarna, vars skiva Vittrad jag nu skall recensera spelar folkmusik blandat med modernare tongångar. De är inte rockiga som Big Fish och inte Trance/Rave-aktiga som Hedningarna. De spelar någon sorts kompakt version av folkmusik som de lyckas väldigt bra med. Deras texter är precis som tidigare nämnda Hedningar av det traditionella folkmusikslaget och faktiskt väldigt bra. Musiken är vacker och ibland kryddad med trevliga samplingar eller kula trumjud. Men det som gör att jag höjer dem till skyarna är varken texterna eller musiken. Det är Emma Härdelins underbara sångröst. Hon slår nästan alla jag hört hårt på fingrarna.

Mortiis - Änden som gjorde oppror.

Det första man upptäcker när man köpt denna skiva eller kanske tom innan man köpt den är ett helt underbart omslag. Finna drakar, en vacker mörkalvsliknande sak + en snygg vy över en sjö. Det är kul när man lägger ner så mycket arbete på skivomslag som CMI brukar göra. Sen så var det musiken. Mortiis som förresten är från Norge(!) låter ungefär som en blandning av Dark ambient och klassik musik skakat inte rör med en spritsad fantasytopp ovanpå. Mums! Det låter väldigt bra! Perfekt musik att spela rollspel till, eller kanske älska till om vill ha det lite stämningsfullt. Mortiis tillsammans med tända ljus och rökelse (r-expo) i ett mörkt rum ger

samma kick som Laibach, nyputsade kängor och ett massmöte. Upphetsande!

Salamander av Didier Comès

En TV-producent, hans gravida hustru och deras autistiske son flyttar till en enslig by i ardennerna för att komma undan stadens sus och dus. Tyvärr så blir det inte så lugnt som de hoppats. De dras snart in i mörka intriger med både naturliga och övernaturliga krafter inblandade. Jag kan avslöja att en pervers bondson, en moderskult och ett gammalt tyskt nazistmedium är inblandade. Låter det smarrigt? Det är det! Didier Comès manus och teckningar är underbara och personerna mycket färgstarka (trots att serien är svartvit). Speciellt gillar jag vesslan som är både vacker och vackert klädd. Hur raggas man upp en seriehjältinna?

Seven Trees - Life is regret.

Köpte denna demo på Arvikafestivalen och hade aldrig hört något av bandet förut. Små okända synthgrupper brukar ofta om man ska säga det rakt ut, inte vara speciellt bra. De brukar sjunga falskt och försöka låta som DM eller F242. Som de ändå bara blir billiga kopior av. Jag hade därför inga stora förhoppningar när jag köpte demon. Men va fel jag hade. Seven Trees visade sig ju vara både bra och nyskapande. De blandar ihop viskande sång, tunga basgångar och stämningsfulla synthmattor till något som i alla fall jag tycker låter bra, tom mycket bra. Tack ni gudar för att ni sänder ner sådana här vackra saker till oss dödliga, nu kan ni väl vara snälla och ge Seven Trees ett skivkontrakt.

R.Friberg

JC-jerks'n'cowards

Vi på JC har sammanställt en serie tuffa set som gör Dig till en riktig tuffing.

Vi har tagit fram tre olika set så att Du kan välja det som passar just dig!

Skaffa Dig en personlig stil!

Syntharsetet Zibbe

Allt detta ingår: Get a grip kängor, tuff PF T-shirt, svarta M-65 byxor, hängslen och CDn Absolute Zynth 5.

Du blir en äkta synthare.

Tips: Köp vår SPOCK-tröja så får du en Star trek luktis på köpet.

ZIBBE#200 Endast 1595:- @

Punkarsetet Owe

Detta får Du:

*Färdigslitna jeans, du slipper slita dem själv!

*Sid Vicous T-shirt, vit.

*Ett sexpack folköl (OBS! alkoholfri)

*En knapp med politiskt budskap som du inte begriper.

VAR REBELL! Köp vårt punkset.

OWE#300 Endast 1495:- @

Skatarsetet Henrik

Bli en tuff skatare! Detta ingår i paketet!

+Alldeles för stora byxor

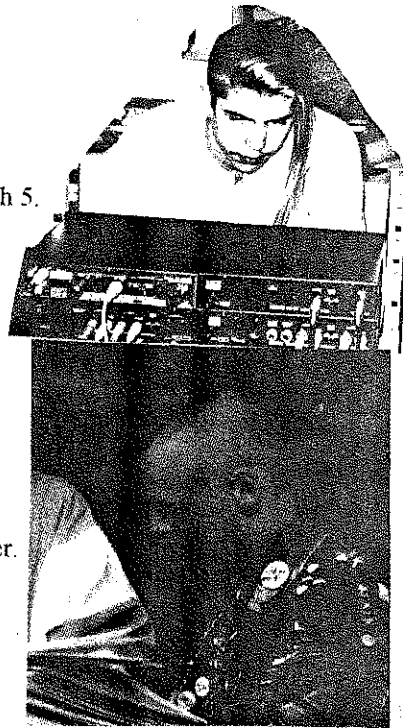
+Alldeles för mjuka skor

+Alldeles för psykedeliska hårfärgningsmedel

+Skateboard

YO! Straight-Edge! Kött is murder och sup dig snygg.

HENRIK#400 Endast 1267:- @



En insida ormlik och slem.

Jag göder mitt hat min förakt
I livets svartaste akt
Ni gömmer bakom utsidor söta
er inre stank och er röta.

Bakom leenden som lyser som solen
och blåklockor och violen.
Finns en insida ormlik och slem.
Som försöker sätta mig i kläm.

Det gäller att snabbt slå tillbaka
Jag tror det är det enda raka
inte bländas som av solens strålar
och få sin själ stekt tills man vrålar.

RF

Pojken äter



Pojken äter,
 med kraft och kräm
 (mest kräm)
 Kniven gaffeln skeden,
 (skeden)
 går som en dans,
 ett virvelhjul,
 en karusell.
 Tivoli.
 Plötsligt är han där,
 mumsandes på en stor mjukglass
 (mums mums)
 (vanilj)
 En clown går
 (svävar)
 förbi.
 Han ler sitt röda leende och pojken sitter
 (kanske svävar)
 återigen vid sitt bord och äter,
 med kraft och kräm
 (mest kräm)
 Pojken äter.

...sångkläder som förvar
 ten. De rörde sig orolig
 ma!
 linna uppfo
 sigt av s
 anugga
 t, h
 rsak
 ett ka
 asand
 r up
 ene
 a oh
 uttar ll. I detta ge
 sin dotter ge
 kan o

...Baka till till
 Ring nu, sa Paulina til
 du frusen? Värm i så
 arar mig, sa flickan
 Ring nu, sa Paulina til
 du frusen? Värm i så
 arar mig, sa flickan
 Ring nu, sa Paulina til
 du frusen? Värm i så
 arar mig, sa flickan

...MESTRA WERNILINDS
 SFÄREBANK
 DATUM 95.07.21 TID 19:17
 KONTODRAGS (UTSANT PER POST 950909)

...sa Paulina til
 min fot i
 med honom, mamma.
 Il mitt rum. Du lovade att
 med honom, mamma.
 Il mitt rum. Du lovade att
 med honom, mamma.

TALLKOTTKÖRTELN
CORPUS PINEALE

...kallas ibland för det övre
 hjärnbihanget. Den är belägen i den övre delen av
 mellan hjärnan (talamus), närmare bestämt som en
 utväxt i den tredje hjärnventrikeln. Den har den
 karakteristiska formen av en tallkotte och är 5-8 mm
 lång.

...Dess funktion hos människan är inte helt känd. Den
 producerar ett hormon som fått namnet melatonin.
 Detta avsköndas mycket i mörker och litet i ljus.
 Som bekant har de hormoner som produceras i talamus
 samband med regleringen av kroppsliga fenomen som
 taltkottkörteln på något sätt är kopplad till vår, inte lev
 "biologiska klocka".
 Hos människan hämmar melatonin produktionen av
 melanin (ett mörkt pigment som finns i hud, hår och
 ögon). Detta gissar man i alla fall efter att ha utfört
 försök på fisk och paddor; dessa blev ljusa till färgen
 vid överskott av melatonin.

...Melatonin fördröjer puberteten, medan brist på hor
 monet kan medföra förtidig konsmognad.
 Taltkottkörteln är stor redan hos spädbarnet och ökar i
 storlek fram till 7-årsåldern, men tillbakabildas före
 puberteten och förkalkas.
 Tidigare har teorier om taltkottkörteln som "själens
 säte" framlagts. Körteln gissades vara bryggan mellan
 det kroppsliga och det själsliga - helt enkelt den
 fysiska länken mellan kropp och själ.

ENKEL SJ PERSONTRAFIK
CSN RESLUST BEGERFÖRS
ÄRVILKA

...är en god Guld. låt det
 vara så... mummade hon

...Hon gick fram m
 för att hon
 om vad som
 för att hon
 om vad som
 för att hon

...Hon gick fram m
 för att hon
 om vad som
 för att hon
 om vad som
 för att hon

...Fot-elektrod
 e nog
 el att
 skön
 och

...Flickan
 Anna.
 Hon gick b
 na från str
 tätt intill si
 Anna.
 Flickan
 Anna.
 Hon gick b
 na från str
 tätt intill si

...Sjätte Moralén nr 10:12

Siw Malmkvist och
Lasse Lönndahl:

Därför älskar vi Sjätte Moralen!

*Ta dig gärna tid, endast fyra
minuter av ditt liv, att läsa
varför Siw och Lasse tycker
så mycket om just Sjätte
Moralen. Flärd och
trovärdighet. Två av
tidningens honnörsord. Det
gäller maten, kläderna,
testerna, reportagen, resorna
- ALLT.*

*Flärd och trovärdighet. Det
är bl.a. därför som två av
våra mest folkära artister,
Siw och Lasse, älskar Sjätte
Moralen.*

*Siw: Jag älskar maten i Sjätte
Moralen! Vilka läckra recept
och rätter. Det är roligt att
laga mat med Sjätte
Moralen!*

*Lasse: Jag håller med dig.
Men det är inte bara för
maten jag tycker om
tidningen. Testerna t ex. Inte
skulle jag våga köpa en ny
dammsugare eller pröva ett*

nytt tvättmedel utan att kolla
Sjätte Moralens tester.



*Siw: Inte jag heller.
Tidningens omdömen är väl
underbyggda och trovärdiga.
Men du som ständigt kryssar
med tidningens läsare i
Västindien gillar väl
reseverksamheten också.*

*Lasse: Ska du säga, du har
väl också rest, till Berlin till
exempel. Fast det bästa med
tidningen är att jag kan lita
på allt. Sjätte Moralen har
vederhäftiga artiklar om allt
från miljö till så kallade
kändisar.*

*Siw: Exakt! Miljöfrågor är
viktiga att debattera och
belysa. Mer sådant och
mindre skvaller. Tack för det
Sjätte Moralen. Tack också
för att ni skriver om böcker -
jag älskar att läsa. Och för att
ni skriver om barn. Det
värmer ett mormorshjärta!*



Härborttagare

Jaaha ha ha ha. Det var allt för idag. Som ni vet så är Sjätte Moralen er tidning (*Applåder*) och som er tidning så är det upp till er att göra material, vi är vad ni gör av oss. (*Jubel*) Skicka grejerna till oss, adressen nedan. Vi tar emot allt: Serier, artiklar, dikter, teckningar, lustifikationer. Dessvärre gör sig dock näverslöjd dåligt i tryck. (*Publiken lägger bort sina stämjärn*)

Dessutom ska du prenumerera (*Suck*). Det kostar 40 pix för fem proppfulla nummer, och det ska du sätta in på PG 38 29 19-9. Basta. (*Spridda skratt*)

Bling, Blapp. Skwiiieh.

Tack, dä ä bra Folke!

Må femte etiken brinna (*Upplopp, med facklor*) den är bara skit. Och Storfors finns inte (*Publiken frågande*).

Släpp facklorna.

Fatta mod.

Fatta pennan.

Fatta något.

Fata morgana.

Sjätte Moralen

c/o DAKF

c/o KU

Bruksgården

Krontorpsv. 1

693 32 Degerfors

Allsvenskan

FAX & TEL: 0586-404 90

Sätt i en ny rulle



INBETALNING/GIRERING A

Bl 2021.01 (sep 91) 19709 94.12 304 016
GRAPHILUM TRYCKERI

Prenumeration, fem nr: 40:-
Gamla nummer: 8:-



Handtags-elektrod



Speculum

Till postgirokonto/personkonto nr 38 29 19 — 9	Avgift	Kassastämpel
Betalningsmottagare (endast namn)		
Degerfors KU		
DAKF Sjätte Moralen		
Ävsändare (namn och postadress)		
Eget kontonr vid girering		
Svenska kronor	öre	

I DETTA FÄLT FÄR ANTECKNINGAR INTE GÖRAS - RESERVERAT FÖR POSTGIROT

#

#

#00#